

## 2SA Modérateur par Thierry Rouffet

<p><b>1</b> Vulnérable : <span style="color: green;">Personne</span></p> <p>♠ DX742 ♥ R985 ♦ 63 ♣ V5</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">S</th> <th style="text-align: center;">O</th> <th style="text-align: center;">N</th> <th style="text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1♣	-	1♠	-	2♥	-	?				<p>2SA. Même principe: un soutien à 3♥ sur le bicolore cher du partenaire montrerait des ambitions. Un saut à 4♥ garantirait de réussir la manche. Sur 2SA modérateur, il est censé revenir à 3♣ s'il est minimum. Vous corrigerez alors à 3♥ non forcing, montrant ainsi 5♠ et 4♥ dans une main minimum.</p>	<p><b>2</b> Vulnérable : <span style="color: green;">Personne</span></p> <p>♠ RD93 ♥ 53 ♦ V5 ♣ AVX92</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">S</th> <th style="text-align: center;">O</th> <th style="text-align: center;">N</th> <th style="text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1♦	-	1♠	-	2♥	-	?				<p>3SA. Vos 11 points associés aux 18-22 HL de l'ouvreur vous garantissent la manche. L'absence de fit interdit d'explorer le chelem. Tous vos points dans les couleurs noires militent pour jouer à Sans-Atout.</p>
S	O	N	E																																
		1♣	-																																
1♠	-	2♥	-																																
?																																			
S	O	N	E																																
		1♦	-																																
1♠	-	2♥	-																																
?																																			
<p><b>3</b> Vulnérable : <span style="color: green;">Personne</span></p> <p>♠ 53 ♥ DV987 ♦ R63 ♣ D62</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">S</th> <th style="text-align: center;">O</th> <th style="text-align: center;">N</th> <th style="text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1♣	-	1♥	-	2♦	-	?				<p>2♥. Répétez votre majeure cinquième. L'annonce est impérative et vous pourrez introduire un petit son de ♣ au 3ème tour.</p>	<p><b>4</b> Vulnérable : <span style="color: green;">Personne</span></p> <p>♠ ADV93 ♥ RV93 ♦ 6 ♣ D92</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">S</th> <th style="text-align: center;">O</th> <th style="text-align: center;">N</th> <th style="text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1♣	-	1♠	-	2♥	-	?				<p>3♥. Avec 16 points DHL, il y a du chelem dans l'air. Le soutien encourageant à 3♥ constitue le point de départ des annonces de développement. Le partenaire avisera pour explorer le chelem.</p>
S	O	N	E																																
		1♣	-																																
1♥	-	2♦	-																																
?																																			
S	O	N	E																																
		1♣	-																																
1♠	-	2♥	-																																
?																																			
<p><b>5</b> Vulnérable : <span style="color: green;">Personne</span></p> <p>♠ DX632 ♥ A3 ♦ RV9 ♣ DX3</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">S</th> <th style="text-align: center;">O</th> <th style="text-align: center;">N</th> <th style="text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1♦	-	1♠	-	2♥	-	?				<p>2♠. Après un bicolore cher, le soutien simple de l'une ou l'autre des couleurs de l'inversée est positif et impératif. Nord saura vous dire s'il a ou non un complément de trois cartes ou plus à ♠.</p>	<p><b>6</b> Vulnérable : <span style="color: green;">Personne</span></p> <p>♠ ADVX83 ♥ R9 ♦ A52 ♣ D9</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">S</th> <th style="text-align: center;">O</th> <th style="text-align: center;">N</th> <th style="text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1♣	-	1♠	-	2♥	-	?				<p>3♠. Certes, 2♠ serait forcing; ce n'est pas une raison pour ne pas en dire 3... afin de montrer un jeu plus fort, une couleur plus longue et plus solide. Il serait triste de ne pas déclarer au moins le petit chelem.</p>
S	O	N	E																																
		1♦	-																																
1♠	-	2♥	-																																
?																																			
S	O	N	E																																
		1♣	-																																
1♠	-	2♥	-																																
?																																			
<p><b>7</b> Vulnérable : <span style="color: red;">Tous</span></p> <p>♠ RD98 ♥ D76 ♦ D953 ♣ 64</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">S</th> <th style="text-align: center;">O</th> <th style="text-align: center;">N</th> <th style="text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1♣	-	1♠	-	2♥	-	?				<p>2SA. Le 2SA modérateur permet d'annoncer les mains faibles sur un bicolore cher de l'ouvreur. 3SA promettrait 10-11H. Cette enchère est forcing un tour.</p>	<p><b>8</b> Vulnérable : <span style="color: red;">Tous</span></p> <p>♠ AV862 ♥ RV72 ♦ R8 ♣ X8</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">S</th> <th style="text-align: center;">O</th> <th style="text-align: center;">N</th> <th style="text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1♦	-	1♠	-	2♥	-	?				<p>3♥. Fit fort, espoir de chelem.</p>
S	O	N	E																																
		1♣	-																																
1♠	-	2♥	-																																
?																																			
S	O	N	E																																
		1♦	-																																
1♠	-	2♥	-																																
?																																			
<p><b>9</b> Vulnérable : <span style="color: red;">Tous</span></p> <p>♠ V852 ♥ 862 ♦ RV73 ♣ 86</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">S</th> <th style="text-align: center;">O</th> <th style="text-align: center;">N</th> <th style="text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1♣	-	1♠	-	2♦	-	?				<p>2SA. Après un bicolore cher, l'enchère de 2SA "modérateur" montre une main faible (5 à 10) en principe sans cinq cartes dans la majeure de réponse. L'ouvreur minimum répétera ses ♣.</p>	<p><b>10</b> Vulnérable : <span style="color: red;">Tous</span></p> <p>♠ AD952 ♥ A97 ♦ 63 ♣ 952</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">S</th> <th style="text-align: center;">O</th> <th style="text-align: center;">N</th> <th style="text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1♦	-	1♠	-	2♥	-	?				<p>2♠. Après un bicolore cher, le répondant doit répéter sa majeure avec cinq cartes quelque soit sa force. Toutefois, avec des mains très faibles, on peut utiliser le 2SA modérateur pour jouer dans la mineure de l'ouvreur.</p>
S	O	N	E																																
		1♣	-																																
1♠	-	2♦	-																																
?																																			
S	O	N	E																																
		1♦	-																																
1♠	-	2♥	-																																
?																																			

## 2SA Modérateur par Thierry Rouffet

<p><b>11</b> Vulnérable : <b>Tous</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ ARVX82</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♥ 974</td> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♦ D9</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ X8</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>3♠. Cette enchère est une proposition de chelem avec 6 belles cartes.</p>		S	O	N	E	♠ ARVX82			1♦	-	♥ 974	1♠	-	2♥	-	♦ D9	?				♣ X8					<p><b>12</b> Vulnérable : <b>Personne</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ A8</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♥ AV97432</td> <td style="text-align: center;">1♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♦ R7</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ 97</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>2♥. La qualité médiocre des ♥ nous interdit d'annoncer 3♥.</p>		S	O	N	E	♠ A8			1♣	-	♥ AV97432	1♥	-	2♦	-	♦ R7	?				♣ 97				
	S	O	N	E																																															
♠ ARVX82			1♦	-																																															
♥ 974	1♠	-	2♥	-																																															
♦ D9	?																																																		
♣ X8																																																			
	S	O	N	E																																															
♠ A8			1♣	-																																															
♥ AV97432	1♥	-	2♦	-																																															
♦ R7	?																																																		
♣ 97																																																			
<p><b>13</b> Vulnérable : <b>Tous</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ 8632</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♥ AR86</td> <td style="text-align: center;">1♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♦ DX7</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ 85</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>2♠. Après un bicolore cher, la 4ème couleur montre une main de manche sans tenue dans cette couleur. On l'utilise avec des mains plates non fittées.</p>		S	O	N	E	♠ 8632			1♣	-	♥ AR86	1♥	-	2♦	-	♦ DX7	?				♣ 85					<p><b>14</b> Vulnérable : <b>Tous</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ 87</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♥ AV652</td> <td style="text-align: center;">1♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♦ AV82</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ DX</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>3♦. Fit fort, espoir de chelem.</p>		S	O	N	E	♠ 87			1♣	-	♥ AV652	1♥	-	2♦	-	♦ AV82	?				♣ DX				
	S	O	N	E																																															
♠ 8632			1♣	-																																															
♥ AR86	1♥	-	2♦	-																																															
♦ DX7	?																																																		
♣ 85																																																			
	S	O	N	E																																															
♠ 87			1♣	-																																															
♥ AV652	1♥	-	2♦	-																																															
♦ AV82	?																																																		
♣ DX																																																			
<p><b>15</b> Vulnérable : <b>Nord/Sud</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ A853</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♥ A864</td> <td style="text-align: center;">1♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♦ 3</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ DX42</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>4♣. Après un bicolore cher, les fits des couleurs de l'ouvreur sont forts. Le fit à 4♣ impose le chelem si tout se passe bien.</p>		S	O	N	E	♠ A853			1♣	-	♥ A864	1♥	-	2♦	-	♦ 3	?				♣ DX42					<p><b>16</b> Vulnérable : <b>Personne</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ RV92</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♥ A94</td> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♦ 95</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ V762</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>3♣ : demande un complément à ♣ pour jouer 3SA. Après un bicolore cher de l'ouvreur, cette 4ème couleur s'utilise à partir de 7-8H. Elle est orientée vers 3SA et dénie cinq cartes dans la majeure de réponse.</p>		S	O	N	E	♠ RV92			1♦	-	♥ A94	1♠	-	2♥	-	♦ 95	?				♣ V762				
	S	O	N	E																																															
♠ A853			1♣	-																																															
♥ A864	1♥	-	2♦	-																																															
♦ 3	?																																																		
♣ DX42																																																			
	S	O	N	E																																															
♠ RV92			1♦	-																																															
♥ A94	1♠	-	2♥	-																																															
♦ 95	?																																																		
♣ V762																																																			
<p><b>17</b> Vulnérable : <b>Personne</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ DV98</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♥ A752</td> <td style="text-align: center;">1♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♦ X4</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ AX3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>3♣ : le soutien de la couleur d'ouverture promet un minimum de 9-10H et un fit au moins 3ème commandé par un gros honneur. On peut fitter avec quatre petites cartes (forcing de manche).</p>		S	O	N	E	♠ DV98			1♣	-	♥ A752	1♥	-	2♦	-	♦ X4	?				♣ AX3					<p><b>18</b> Vulnérable : <b>Personne</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ X852</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♥ ARV8</td> <td style="text-align: center;">1♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♦</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♦ V</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ A974</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>4♣ : le soutien à saut de l'ouverture montre un espoir de chelem avec un très gros fit au moins 4ème et une main d'au moins 14 DH. De plus, cette enchère promet une bonne couleur de réponse, en principe 4ème.</p>		S	O	N	E	♠ X852			1♣	-	♥ ARV8	1♥	-	2♦	-	♦ V	?				♣ A974				
	S	O	N	E																																															
♠ DV98			1♣	-																																															
♥ A752	1♥	-	2♦	-																																															
♦ X4	?																																																		
♣ AX3																																																			
	S	O	N	E																																															
♠ X852			1♣	-																																															
♥ ARV8	1♥	-	2♦	-																																															
♦ V	?																																																		
♣ A974																																																			
<p><b>19</b> Vulnérable : <b>Personne</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ VX872</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♥ DX872</td> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♦ A4</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ 2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>4♥ : le saut dans la majeure de redemande montre cinq cartes, 8-10 DH et une main limitée à la manche.</p>		S	O	N	E	♠ VX872			1♣	-	♥ DX872	1♠	-	2♥	-	♦ A4	?				♣ 2					<p><b>20</b> Vulnérable : <b>Personne</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ AD54</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♥ 974</td> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>♦ 9654</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ RV</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>3♦. Après un bicolore cher, la 4ème couleur montre une main de manche sans tenue dans cette couleur. On l'utilise avec des mains plates non fittées.</p>		S	O	N	E	♠ AD54			1♣	-	♥ 974	1♠	-	2♥	-	♦ 9654	?				♣ RV				
	S	O	N	E																																															
♠ VX872			1♣	-																																															
♥ DX872	1♠	-	2♥	-																																															
♦ A4	?																																																		
♣ 2																																																			
	S	O	N	E																																															
♠ AD54			1♣	-																																															
♥ 974	1♠	-	2♥	-																																															
♦ 9654	?																																																		
♣ RV																																																			